



Bestel kaarten →

BOEK

recensie

Boekrecensie Religie

Ik hoef zelf niet in de spirituele file naar Santiago, maar deze herbergiers weten er wel aanstekelijk over te vertellen

Arno Cuppen en Huberta Wiertsema
Reizen langs de Sterrenweg. Vrij & verbonden.
Zilt, 224 blz., € 24,99

★★★

Marijke Laurens 24 oktober 2023

De schrijvers

Huberta Wiertsema en haar partner Arno Cuppen kennen elkaar van scouting en werkten ooit overvolle dagen en weken als duizendpotige speltherapeut respectievelijk ambtenaar. Maar toen ze de bedevaarttroute naar Santiago de Compostella hadden gelopen, de *camino*, besloten ze in 2002 het roer om te gooien en aan de voet van de Franse Pyreneeën een niet-religieuze non-profitpelgrimsherberg te beginnen.

Blijf op de hoogte

Krijg een melding bij belangrijke artikelen over Algemeen nieuws.



De thematiek

In *Reizen langs de Sterrenweg* doen ze minutieus verslag van hun belevenissen van de afgelopen twintig jaar. Want u begrijpt, er ligt een hobbelig en nauwelijks bewegwijzerd pad tussen zo'n ingeving uit 2002 en het moment dat je je eerste gast kunt begroeten.

Welke plek voelt goed? Waar is het betaalbaar? Werken de Franse ambtenarij en de elektricien een beetje mee? Laat je je inkomsten over aan de goedgeefsheid van de logés of vraag je een vast tarief? Hoe stuur je je vrijwilligers aan?



Natuurlijk zit er van alles tegen (lekkage, bedwantsen), maar toch wordt L'Esprit du Chemin verbaasd snel een drukbezette herberg en internationale ontmoetingsplaats. Tot het succes het stel in 2013 boven het hoofd groeit. Het wordt steeds drukker en toeristischer op de *camino*, de pelgrims worden steeds veeleisender (Wat? Geen wifi? Geen bagagevervoer?) en ook het ijzeren dagritme breekt op. De zaak dus maar verkopen en loslaten? Het valt nog niet mee. Maar sinds 2014 drijven de schrijvers een nieuwe herberg aan een rustiger stuk van de *camino*, in de Morvan. En hebben ze weer tijd voor zichzelf, waarachtiger gastvrijheid en de naderende ouderdom.

Interessantste uitstapje

Wiertsema en Cuppen vertellen uiteraard het nodige over de geschiedenis van deze wereldberoemde, ooit zo christelijke pelgrimsroute, die tot voor kort ook een politieke betekenis had. Zo zou Sant Iago (de heilige Jacobus) indertijd postuum op zijn paard zijn geklommen om de islam uit Iberia te verdrijven. Ook spande generaal Franco hem tijdens de Spaanse Burgeroorlog voor zijn katholieke strijdwagen. Die politieke lading is er inmiddels vanaf, net als traditioneel religieuze elementen als gebed en boetedoening: nog maar 17 procent van de huidige pelgrims gaat op pad om zijn geloof te belijden.

Tegenwoordig is het de gemiddelde caminoganger vooral te doen om zich individueel te 'herbronnen', 'thuis te komen bij zichzelf' en de ontmoeting met anderen. Of, in geval van Wiertsema en Cuppen, om de spirituele, 'diepe' ervaring van de zeven fasen ('etappes') van de Reis van Betekenis, die veel ruimte biedt voor voortekens, symboliek en eigen rituelen. Mooi voorbeeld van dat laatste: hun sympathieke gewoonte om op het hoofdkussen van elke nieuwe gast een briefje met diens naam erop te leggen, waardoor die zich ook in den vreemde gezien voelt.

Mooiste zin

'Wij gaan de weg niet zelf, de weg komt bij ons langs.'

Redenen om dit boek niet te lezen

Er zijn al heel veel boeken over de camino geschreven: Paul Coelho, Shirley MacLaine en Herman Vuijsje gingen Wiertsema en Cuppen voor en u kunt voor de NS-publieksprijs van dit jaar zelfs al op een geëngageerde thriller met die titel stemmen. Er zal inderdaad nog niet vaak door herbergiers over geschreven zijn en hun verhaal voegt zeker iets toe. Maar of de wereld nu zit te wachten op alle persoonlijke ontboezemingen, overwegingen en emoties uit dit wij-document?

Redenen om dit boek wel te lezen

Mocht u een van de 33.000 pelgrims zijn die de afgelopen twintig jaar te gast waren in L'Esprit du Chemin, of anderszins met het stel bevriend zijn, dan is dit natuurlijk een prachtig souvenir. Ook liefhebbers van het tv-programma *Ik vertrek* kunnen hun hart eraan ophalen.

Hulde verder voor de vormgeving van Astrid Sibbes: daar kunnen menige Facebookpagina en reisblog nog een pixel aan zuigen. Een aanstekelijk boek ook: mijn trekkersbenen begonnen prompt te kriebelen. Maar dat wordt dan toch eerder een stevig vijfsterren-ommetje door de Achterhoek, Twente of Anatolië, want in de spirituele file naar Santiago heb ik, weet ik dankzij Wiertsema en Cuppen, echt niets te zoeken.



Boekrecensies >

- Gedreven maar wijdlopig verdedigt Riemen de hoge cultuur
- Ook kinderen die nu opgroeien zijn bokfonten, is de conclusie van 'Leven doet hopen'
- Met 'De Caesarroute' door het Jekerdal



Columnistenfestival Trouw
Zaterdag 11 november
Nieuwspoord Den Haag
Bestel kaarten →

Recensies

Net binnen MEER >

Liveblog Oorlog Israël-Gaza

Live: New York Times: bewijs voor Israëlsch verhaal explosie ziekenhuis klopt niet

Van de lijst

BBB-kandidaat weg na anonieme nazi-tweets aan politici

Moordverdachte

Voortvluchtige Bretly D. aangehouden in een hotel in de binnenstad van Amsterdam

Literatuur

Lucas Rijnveld trekt derde roman terug, maar niet omdat hij is mislukt

Boekrecensie Roman

Dario Goldert met een roman over het lelijke en vieze van het kapitalisme

Advertentie van Bol.com

3 tips om je herfstgarderobe duurzamer te maken

Best gelezen MEER >

- 1 De romantiek is weg bij het strandjatten op Texel. 'Ik schrik elke keer'
- 2 Behoudend NSC van Omt-zigt richt de blik op het binnenland

Podcast The Retrievals

Als de pijn van vrouwen op dovemansoren valt

MEER RECENSIES >

Wilt u iets delen met Trouw?

Tip hier onze journalisten

<p>Algemeen</p> <ul style="list-style-type: none"> Over ons Contact met Trouw Privacystatement Abonnementsvoorwaarden Gebruiksvoorwaarden Cookiebeleid Privacy-instellingen Auteursrecht Colofon 	<p>Service</p> <ul style="list-style-type: none"> Klantenservice Mijn omgeving Vakantieservice Adverteren Losse verkoop 	<p>Meer Trouw</p> <ul style="list-style-type: none"> Abonneren Nieuwsbrieven Digitale krant Webwinkel RSS-feeds Facebook Twitter Android apps iOS apps 	<p>Navigeer</p> <ul style="list-style-type: none"> Columnisten Recensies Archief
--	---	--	--

